

Soort van tovenaars: workshop 8+

Als iemand ooit mijn botjes vindt **(Jaap Robben & Benjamin Leroy)** **duur: 60 minuten**

Voorspellen + peilen naar voorkennis (10 min)

Begeleider toont het boek *Als iemand ooit mijn botjes vindt* en stelt vragen (ook al hebben ze het boek in de tentoonstelling misschien al vast gehad)

- Waarover zou het boek kunnen gaan?
- Wat zou de titel kunnen betekenen?
- Kijk naar de illustratie op de voorkant. Wat zie je allemaal?

In deze bundel staan gedichten.

- Waaraan kun je zien dat een tekst een gedicht is?
- Zijn er regels voor een gedicht?
- Moet het rijmen of juist niet?
- Wat maakt een gedicht anders dan een verhaal?

Achtergrond voor begeleider:

Dichten is goed kijken. Iedereen kan door een raam kijken en schrijven dat hij of zij door een raam kijkt. Erg bijzonder of spannend is dat niet. Maar als je beter kijkt, zie je dat er allemaal stof en zand op de ramen zit. Waar zou dat vandaan komen? Welke reis heeft het afgelegd, zit er een krasje tussen dat lijkt op een vis?

⇒ **Fantaseren en goed kijken** geven je meer om over te schrijven.

In een gedicht ga je iets **op een net iets specialere manier zeggen** dan anders.

Kennismaking met verdwijnwoorden (5 min)

Op de tafel liggen de verdwijnwoorden uit *Als iemand ooit mijn botjes vindt*. De kinderen mogen er eentje uit kiezen.

Waarom kies je net dit woord? (klinkt gek of grappig, doet ergens aan denken, ...)
Heb je een idee wat het betekent?

Dit zijn verdwijnwoorden. Wat zouden dat zijn? Meer info geven en kort uitleggen hoe Jaap en Benjamin te werk gingen: elk woord werd een fantasiedier met een gedicht en tekening.

Begeleider leest gedicht voor dat hoort bij één van de gekozen namen.

- Wat vind je van dit gedicht? Mooi of juist niet?
- Waaraan moest je denken?
- Welk gevoel kreeg je erbij?

Deel 1: schrijf zelf een gedicht (met tabel) **(15 min)**

Mensen denken soms dat poëzie moeilijk of saai is, maar dat is niet zo. Je kan allerlei woorden combineren tot een mooi, gek of grappig resultaat. Een demonstratie!

Kies de naam van een fantasiedier en combineer het met woorden uit 3 kolommen

Bv. Een Zefiertje ...

- A.
- B.
- C.

Tip: heb je veel ruimte? Je kan de kolommen uitvergroten en ophangen zodat iedereen kan meekijken. Heb je geen ruimte? Dan kan je de kolommen kopiëren en op de tafels leggen.

Vraag aan 3 kinderen een willekeurig nummer van 1 tot 10. Kies het woord of de woordgroep met dat nummer uit kolom A-B-C.

- Maak zo samen 3 strofen.
- Daarna maakt elk kind of duo zelf 1 strofe voor hun fantasiedier.
- De kinderen lezen om de beurt hun strofe voor.

Zie bijlage: TOV Educatief workshop poëzie kolommen

Deel 2: leer je woord kennen! **(10 min)**

1. Gebruik je zintuigen (in groep)

- Hoe klinkt het woord? Vrolijk? Vervelend?
- Is het een harig woord? Of juist glad? Steekt het? Heeft het schubben?
- Waar ruikt het naar?
- Wat zou het kunnen betekenen?

2. Betekenis (in groep, paar kinderen aan het woord laten)

- Zoek nu het woord op in de woordenlijst (bijlage in dichtbundel).
- Wat betekent het?
- Waar doet het je aan denken?
- Welke woorden lijken op dit verdwijnwoord?

3. Maak een identiteitskaart voor je dier (individueel)

Introductie in groep, daarna identiteitskaarten met hulpvragen uitdelen.

Stel dat dit woord een dier was...

- Zou het dan een groot dier zijn? Of juist niet? Lief en schattig of angstaanjagend?
- Welke kleur heeft het?
- Welk geluid maakt het?

- Wat doet het dier de hele dag?
- Hoe woont hij/zij? In een hol of een nest of ergens anders?
- Wat eet het dier graag? Wat lust het niet?

Zie bijlage: TOV Educatief identiteitskaart toverdier

Deel 3: teken je fantasiedier (20 min)

- Neem een tekenblad en teken je dier.
Gebruik verschillende materialen.
Denk aan alle details die jouw dier zo bijzonder maken (tip: gebruik de identiteitskaart):
 - Huid / haren
 - Ogen / neus / oren
 - Mond / bek / tanden
 - Poten / klauwen
 - ...
- Schrijf de **naam van jouw dier** op een mooie manier met verschillende materialen (potlood, krijtjes, letters uit kranten knippen, ...)
- Schrijf de **strofe** die je in Deel I gemaakt hebt op je blad en/of verzin nog een nieuwe strofe.

Schrijftips:

- Rijmen mag, maar het moet niet.
- Dichtregels zijn vaak kort.
- Lees je gedicht hardop. Klinkt het goed?

Materiaallijst

Boek:

Als iemand ooit mijn botjes vindt (Jaap Robben & Benjamin Leroy)

Gelamineerde kaartjes toverdieren

Identiteitskaart toverdier voor elk kind

Poëzie kolommen: 1x in het groot of meerdere exemplaren op A4

Tekenmateriaal:

- papier (A4 formaat, 120 g)
- potloden
- kleurpotloden
- vetkrijtjes
- verf en penselen
- papierresten, tijdschriften, ... voor collage
- schaartjes en lijm