

dynamoPROJECT - BREAK A LEG

Projectaanvraag

School: Vrije Basisschool
Alle projecten: - BREAK A LEG (Goedgekeurd)

1. Schoolgegevens

Schoolnaam: Vrije Basisschool
Straat en nummer: Terhulpensesteenweg 524
Postcode en gemeente: 3090 OVERIJSE
Telefoonnummer: 02-687.38.75
Vestigingsnummer: 2.062.698.466

2. Projectgegevens

Projecttitel: BREAK A LEG
Projectnummer: 201711/043
E-mail contactpersoon: pipacraps@telenet.be
E-mail directie: hvannes@gmail.com
Aantal leerlingen: 39
Geplande startdatum: 01-02-2018
Geplande einddatum: 30-06-2018

3. Onderwijsniveaus van het project.

Gewoon lager onderwijs - Gewoon lager onderwijs - derde graad

4. Projectidee.

criterium 1: Omschrijf de inhoud van je project.

Via dramatisch spel willen wij de creativiteit en de persoonsontwikkeling van onze leerlingen stimuleren en werken aan sociale en emotionele vaardigheden. Samen met Barbara Ericx (professionele dramadocente) werkten wij aan een lessenreeks waarbij alle facetten van theater aan bod komen. In een eerste les halen wij schroom weg en werken met tableau vivants, beeldenverhalen en spanningsbogen. Een tweede les handelt over lichaam en stem waarin we aandacht besteden aan houdingen, verstaanbaarheid en stembeheersing. In een derde les spelen we met emoties en dit via jabbertalk zodat de tekst de emotie niet kan verduidelijken. Emotie dus via intonatie, volume, houding, beweging en expressie. In een vierde sessie behandelen we de 5 w's: wie, wat waar, wanneer en waarom? Hier creëren we heel wat personages met aangepaste teksten. Aandachtspunten zijn: drijfveren, locaties en specifieke situaties. In een vijfde sessie gaan we aan de slag met vaste teksten uitgaande van wat wij geleerd hebben. We geven tips om elkaar te verbeteren. Wij schrijven in voor een bezoek 'achter de schermen' van een theater (CC Den Blank) en leren er heel wat over theatertermen. Tot slot gaan wij in mei naar de theatervoorstelling 'Vreemde Vogels' van Jullie Delrue en Frederika Del Nero en werken met de lesmap. Dit alles wat de externe inbreng betreft. De aangeleerde inhoud trekken wij door in onze gewone lessen en wij besteden nog extra-aandacht aan andere vormen: vb. Poppentheater.

Criterion 2: Hoe past dit project in de cultuurwerking van je school?

In onze school proberen we aandacht te hebben voor de talenten van alle kinderen. We werken met het gedachtengoed van de meervoudige intelligentie. We willen ervoor zorgen dat kinderen doorheen hun schoolloopbaan een duidelijk beeld krijgen van hun talenten. Het is ook belangrijk dat kinderen niet alleen de eigen talenten gaan erkennen maar ook die van anderen. Het waarderen van deze talenten bij zichzelf en bij anderen is een belangrijke doelstelling in de schoolloopbaan van onze kinderen. Wij noemen ons dan ook een 'Talentvolle School'. Vermits dit project inspeelt op de ontwikkeling van diverse talenten past dit volledig in onze missie.

Criterion 3: Waarom is dit een project op maat van je school?

Onze zesdeklassers worden elk jaar uitgedaagd om 2 opvoeringen uit hun mouw te schudden: 1) als Zwarte Pieten een heus toneelstuk opvoeren voor alle kinderen van de lagere school, in samenwerking met de Sint 2) de jaarsluiting is ook een groot toneelstuk waarbij ze rekening moeten houden met het feit dat alle klassen een lied of gedicht tussendoor naar voor brengen. De scenario's, het decor, de kostuums... alles wordt door hen bedacht. Zo zie je maar dat alle hulp meer dan welkom is :)

Criterion 4: Hoe geeft dit project kansen aan leerlingen om zichzelf beter te leren kennen en te ontplooiën?

Dit project laat kinderen toe om te experimenteren en te exploreren binnen het muzisch gebied 'drama'. Ze kunnen ideeën, gevoelens, ervaringen uiten door middel van woord, klank, gebaar en lichaamsbeweging. Ze leren over aanloop, spanningsboog, climax en slot. Ze kunnen zich inleven in een personage, een gebeurtenis, een idee,... en ontwikkelen speeldurf! Ze moeten met elkaar in interactie gaan, opbouwende kritiek van klasgenoten of docenten aanvaarden en zelf kritisch maar tactvol evalueren.

Criterion 5: Hoe ga je dit project evalueren?

De lessen van het project, starten in februari, in december laten we het Zwarte Pieten-toneel verlopen zoals we dat altijd doen (onder begeleiding van de lkr.-en). De jaarsluiting kunnen we dan opbouwen aan de hand van de tips uit het project. -Waar denken ze nu wel aan? -Hoe gaan ze aan de slag? -Wie doet wat? -Wie neemt meer of minder initiatief? -Wie staat al zekerder op de planken? -Wat met hun stemgebruik en houding naar het publiek toe? ... Dit alles kan door en met de lln. besproken worden na de eind opvoering. Op deze leeftijd kunnen ze kritisch zijn voor elkaar maar ook en vooral voor zichzelf. Eerste fase: noteer voor jezelf wat je beter hebt gedaan en welke tips je gebruikt hebt. Is er iemand die in jouw ogen een enorme vooruitgang heeft gemaakt, dankzij het project? Schrijf op wie en waarom. tweede fase: klassikaal gesprek: Lkr.-en begeleiden dit gesprek en halen hier vooral de positieve punten aan!

5. Projectgroep

Patrick Puttemans aanvrager
Hans van Nes dynamobeheerder
kris1985 dynamobeheerder
bramilianette other_user

6. Externe partner(s)

Naam + e-mailadres:	Cultuurcentrum Den Blank - patrick.puttemans@denblank.be
Rol en inbreng:	- Mee coördineren project - Rondleiding 'Den Blank achter de schermen' - Organisatie theatervoorstelling
Naam + e-mailadres:	Barbara Ericx - barbara_ericx@yahoo.com
Rol en inbreng:	Barbara Ericx is professioneel regisseur, theaterdocente en theatermaker. Ze studeerde aan de toneelacademie in Maastricht, begeleidde klassen binnen de werking van HET PALEIS, geeft les 'woord' in de academie voor podiumkunsten en schreef zelf theatervoorstellingen. Zij begeleidt de lessenreeks en geeft tips aan de leerkrachten om verder te werken binnen de andere lessen.

7. Uitgaven en inkomsten

Geplande uitgaven

Begeleiding door externe partner:	1000€
-----------------------------------	-------

Door leerlingen te verwerken materiaal:	100€
Vervoersonkosten van leerlingen en leerkrachten:	150€
Toegangsgeld:	250€

Geplande inkomsten

Sponsoring en giften:	0€
Bijdrage van de school:	0€
Bijdrage van de leerlingen:	0€
Andere inkomsten:	0€
Inkomsten uit acties en verkoop:	0€

Financiële steun die je aan CANON vraagt

Begeleiding door externe partner:	1000€
Door leerlingen te verwerken materiaal:	100€
Vervoersonkosten van leerlingen en leerkrachten:	150€
Toegangsgeld:	250€
Totaal:	1500€

8. Eindbeoordeling en toegekend subsidiebedrag

Eindbeoordeling:

Het dynamoPROJECT 'BREAK A LEG' (201711/043) is goedgekeurd door de dynamojury. Succes met jullie dynamoPROJECT!

Toegekend subsidiebedrag:	1500€
---------------------------	-------